

NILS STÆRK

GERT & UWE TOBIAS

Born 1973 in Kronstadt, Brasov, Rumania
Lives and works in Cologne, Germany

EDUCATION

1998-2002 Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig, Germany

SOLO EXHIBITION

2019

»Ladder without tree« - Galerie Rodolphe Janssen, Brussels, BE

»Enough room to swing a cat« - Nils Stærk, Copenhagen, DK

2018

»Not enough room to swing a cat« - Contemporary Fine Arts Berlin,
Berlin, DE

»Auf« - Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen, DE

GERT & UWE TOBIAS - Ben Brown Fine Arts, Hong Kong, China

2017

Gert & Uwe Tobias - Galerie Rodolphe Janssen, Brussels, BE

2016

Präsent: Gert & Uwe Tobias. Collagen im Dialog mit der Sammlung -
Sprengel Museum, Hannover

»Grisaille« - Staatliche Graphische Sammlung, Munich, DE

Gert & Uwe Tobias - Contemporary Fine Arts, Berlin, DE

Gert & Uwe Tobias - Drawings and Sculptures - Team Gallery, New York,
USA

2015

Gert & Uwe Tobias - Museum Morsbroich, Leverkusen, DE

2014

Gert & Uwe Tobias - Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, BE

Gert & Uwe Tobias - Maureen Paley, London, UK

Gert & Uwe Tobias - Galerie Rodolphe Janssen, Brussels, BE

2013

Gert & Uwe Tobias - Galerie Sabine Knust, Munich, DE

**NILS STÆRK APS
GLENTEVEJ 49
DK-2400 COPENHAGEN NV**

**VAT# DK-31498538
TEL +45 3254 4562
MAIL GALLERY@NILSSTAERK.DK
WEB NILSSTAERK.DK**

NILS STÆRK

Gert & Uwe Tobias - Team Gallery, New York, US
Gert & Uwe Tobias - Whitechapel Gallery, London, UK
Gert & Uwe Tobias - Kunstmuseum Ravensburg, DE

2012

Gert & Uwe Tobias - Der Kunstverein, seit 1817., Hamburg, DE
Gert & Uwe Tobias - Galerie Rodolphe Janssen, Brüssel, BE
»Dresdener Paraphrasen« Staatliche Kunstsammlungen Dresden -
Kupferstich-Kabinett, Dresden, DE
Gert & Uwe TOBIAS - FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, FR
Gert & Uwe Tobias - Whitechapel Gallery at windsor, Vero Beach, FL,
USA
»Dresdener Paraphrasen«, Contemporary Fine Arts Berlin, Berlin, DE

2011

Maureen Paley, London, UK
GRIMM, Amsterdam, NL
Salon Schmitz, Köln, DE
Contemporary Fine Arts, Berlin, DE
GEM Museum of contemporary Art, Den Haag, NL

2010

Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen, DE
Team Gallery, New York, USA
Nottingham Contemporary, Nottingham, UK
Contemporary Fine Arts, Berlin, DE

2009

La Conservera, Ceuti/Murcia, ES
The Breeder, Athens, GR
Collezione Maramotti, Reggio Emilia, IT
Kestnergesellschaft, Hannover, DE
Griffelkunstvereinigung Hamburg St Pauli, Hamburg, DE
»Die Mappe«, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels, BE
»Zurück Nach Vorwärts Zu«, Kunsthalle Wien project space, Wien, AT
Museum Franz Gertsch, Burgdorf, DE

2008

Tomio Koyama Gallery, Tokyo, JP
»Der Osten im Norden des Westens«, Team Gallery, New York, USA
Kunstmuseum Bonn, DE

**NILS STÆRK APS
GLENTEVEJ 49
DK-2400 COPENHAGEN NV**

**VAT# DK-31498538
TEL +45 3254 4562
MAIL GALLERY@NILSSTAERK.DK
WEB NILSSTAERK.DK**

NILS STÆRK

2007

»projects 86«, MoMA Museum of Modern Art, New York, USA
»Utstillingsplakater«, Bergen Kunsthall, gallery No. 5, Bergen, NO
»if you build it they will come«, Brukenthal Museum, Sibiu
(Hermannstadt), RO
»Wohin der Hase läuft«, Galerie Michael Janssen, Berlin, DE
»Nichts brennt an, nichts kocht über«, Kunstverein Heilbronn, DE
»Die Hora nimmt kein Ende«, Sprüth Magers Projekte, Munich, DE

2006

»N.S.,K.A.,C.G.,O.R.,F.Y.«, Galerie Michael Janssen, Köln, DE
The Happy Lion, Los Angeles, USA
»Hammer Projects«, UCLA Hammer Museum of Art, Los Angeles, DE
»Welcome«, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels, BE

2005

»Roswitha meets Dionysos«, The Breeder, Athen, GR
»Servus«, Galerie Eva Winkeler, Frankfurt a. Main., DE
Peter Mertes Stipendium 2004 (mit / with Robert Elfgem), Bonner
Kunstverein, Bonn, DE

2004

»Come and see before the tourists will do – the Mystery of
Transylvania«, Galerie Michael Janssen, Cologne, DE
»In eigener Sache – oder noch etwas Kaffee, noch etwas Milch«,
Kunstgruppe e.V., Cologne, DE

2003

Schnitt Ausstellungsraum, Cologne, DE

GROUP EXHIBITION

2018

»Daniel Guzmán, Michael Kvium, Gert & Uwe Tobias« - Nils Stærk,
Copenhagen, DK

2017

»birds, cigarettes, guitars, eyes and trees« - Galerie Rodolphe Janssen,
Brussels, BE
»Wahnsinn« - Kunstgruppe, Cologne, DE

**NILS STÆRK APS
GLENTEVEJ 49
DK-2400 COPENHAGEN NV**

**VAT# DK-31498538
TEL +45 3254 4562
MAIL GALLERY@NILSSTAERK.DK
WEB NILSSTAERK.DK**

NILS STÆRK

»Karin Sander: ZEIGEN.« Eine Audiotour durch die Sammlung der GfZK
Leipzig - Galerie für Zeitgenössische Kunst (GfZK), Leipzig, DE
»Ton Scherben Steine« - Thomas Rehbein Galerie, Cologne, DE
»Elective Affinities« - Arsenal's Exhibition Hall of the Latvian National
Museum of Art (LNMA), Riga, LV

2016

»Made in Oven« - in collaboration with Thierry Boutemy Galerie
Rodolphe Janssen, Brussels, BE
»The Snoring Princess« - Kunstgruppe, Cologne, DE
»Wendezeiten« - CCA Andratx, Andratx, ES
»Sammlung mit losen Enden« - Kunst aus NRW, Aachen, DE

2015

»Art Encounters 1st edition: Appearance & Essence« - ArtEncounters,
Timisoara, RO
»Aspects Of German Art: (Part One)« - Ben Brown Fine Arts - Hong Kong,
CHN
»Art In Music - Werke aus der ACT Art Collection« - Weserburg |
Museum für moderne Kunst, Bremen, DE
»20 Jahre Kunstgruppe« - Kunstgruppe, Cologne, DE
»Printed Matters« - Gesso Artspace, Vienna, AT
»Paper is part of the picture. Europäische Künstlerpapiere von Albrecht
Dürer bis Gerhard Richter« - Leopold Hoesch Museum, Düren, DE
»Perspectives: A Group Exhibition - Art Plural Gallery, Singapore, SG
»Donation Florence & Daniel Guerlain. Centre Pompidou, Paris« -
Nordiska Akvarellmuseet, Skärhamn, SE
»Les Mondes Inversés - B.P.S.22« - Espace de Création Contemporaine,
Charleroi, BE
»Perspectives: A Group Exhibition - Art Plural Gallery, Singapore, SG
»Give a man a mask and he`ll tell you the truth« Galerie Rodolphe
Janssen, Brussels, BE
»Framing Fraktur« Free Library of Philadelphia, USA

2014

»Start Review« Bonner Kunstverein, Bonn, DE
»Bäume in der zeitgenössischen Kunst« ALTANA Kulturstiftung im Sinclair
Haus, Bad Homburg, DE
»Kunst ist Chef« WIMMERplus A GLOBAL NETWORK IN ART, Prien am
Chiemsee, DE
»How Soon Was Now – A Brief History of CFA« Contemporary Fine Arts,
Berlin, DE

**NILS STÆRK APS
GLENTEVEJ 49
DK-2400 COPENHAGEN NV**

**VAT# DK-31498538
TEL +45 3254 4562
MAIL GALLERY@NILSSTAERK.DK
WEB NILSSTAERK.DK**

NILS STÆRK

»Friendly Takeover« MARTa Herford, DE
»Esprit d`une collection« Musée des Beaux-Arts de Libourne, FR
»ON & ON & ON«, Kunstgruppe, Cologne, DE
»Front Row« Contemporary Fine Arts, Berlin, DE

2013

»Ruhe-Störung - Streifzüge durch die Welten der Collage«, MARTa, Herford, DE
»B.A.B.E - The Best Artists Books and Editors«, Immanence, espace d'art contemporain, Paris, FR
»neue editionen«, Galerie Sabine Knust, Munich, DE
»Why not live for Art? II - 9 collectors reveal their treasures«, Tokyo Opera City Art Gallery, Tokyo, JP
»Abstrakt«, Contemporary Fine Arts - CFA, Berlin, DE
»Abstrakt«, Galerie Michael Haas, Berlin, DE
»kjubh | Kunstverein Köln, Editionen 2003 – 2013«, Galerie oqbo \ Raum für Bild Wort Ton \, Berlin, DE
»La Révolte et l'Ennui«, FRAC Auvergne, Clermont Ferrand, FR
»Rien Faire Et Laisser Rire«, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels, BE
»17/13«, Kunstgruppe, Cologne, DE
»Andratx on Paper III - CCA Andratx, Andratx, ES
»My kind of Disneyland«, Märkisches Museum Witten, Witten, DE
»Accrochage«, Contemporary Fine Arts - CFA, Berlin, DE
»Nur hier - Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland Ankäufe von 2007 bis 2011«, Bundeskunsthalle, Bonn, DE
»kjubh-Nietenblätter, 2003-2013 + Editionen« kjubh e.V., Köln
»Donation Florence Et Daniel Guerlain« Centre Pompidou-Musée Nationale d'Art Moderne, Paris, FR
»Back to Earth. Von Picasso bis Ai Weiwei – Die Wiederentdeckung der Keramik in der Kunst«, Skulpturenpark, Herbert Gerisch Stiftung, Neumünster, DE

2012

»Darkaesth - Drawing Cabinet« - Anyspace Gallery, Brussels, BE
»Berlin Tut Gut!«, 16th Line Gallery, Rostow am Don, RU
»Punkt.Systeme - Vom Pointillismus zum Pixel« Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen, DE
»Print/Out« MoMA Museum of Modern Art, New York, USA
»Printin´« MoMA Museum of Modern Art, New York, USA

2011

»Zaaien en Wieden«, Cobra Museum, Amstelveen, NL

**NILS STÆRK APS
GLENTEVEJ 49
DK-2400 COPENHAGEN NV**

**VAT# DK-31498538
TEL +45 3254 4562
MAIL GALLERY@NILSSTAERK.DK
WEB NILSSTAERK.DK**

NILS STÆRK

»DEAD_Lines - Der Tod in Kunst - Medien – Alltag«, Von der Heydt
Museum, Wuppertal, DE
»DEAD_Lines - Der Tod in Kunst - Medien – Alltag«, Galerie der Stadt
Remscheid, Remscheid, DE
» Gesamtkunstwerk: New Art From Germany«, The Saatchi Gallery,
London, UK
»salondergegenwart« - salondergegenwart, Hamburg, DE
» Kids«, Contemporary Fine Arts Berlin, Berlin, DE
»Colección Sánchez-Ubiría. Pulso Xxi«, Museo de Arte Moderno y
Contemporáneo de Santander (MAS), Santander, ES
»Alles Gerade lügt - rahncontemporary«, Zürich, CH
»Too Much«, Kunstgruppe, Cologne, DE

2010

»Looking Back / The Fifth White Columns Annual«, White Columns, New
York, USA
»Neues Rheinland. Die postironische Generation«, Museum Schloß
Morsbroich, Leverkusen, DE
»Hareng Saur: Ensor and Contemporary Art«, SMAK, Gent, BE
»Collection Florence & Daniel Guerlain, dessins contemporains«,
Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Besançon, FR
»Säen und Jäten« Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, DE
»Schnittstelle Druck«, Galerie der Hochschule für Grafik und Buchkunst
Leipzig (HGB), Leipzig, DE
»Kunsthalle Athena«, The Bar, Athens, GR
»Permanent Trouble - Aktuelle Kunst aus der Sammlung Kopp«, KOG –
Kunstforum - Ostdeutsche Galerie, Regensburg, DE
»Säen und Jäten« Städtische Galerie Wolfsburg, DE
»Artleib / Die Editionen - ARTLEIB«, Düsseldorf, DE
»Everything beautiful is far away«, Galerie Gabriel Rolt, Amsterdam, NL

2009

»Säen und Jäten«, Städtische Galerie Ravensburg, DE
»State of Mind«, Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli, Turin, IT
»Collections, December«, TKG Editions Kyoto, Kyoto, JP
»Schatzhaus Spendhaus«, Städtisches Kunstmuseum Spendhaus
Reutlingen, DE
»At Home He Is A Tourist«, The Breeder, Athen, GR
»Ausgezeichnet! Der Grafikpreis NRW 2009 Kunst aus NRW«, Aachen
»Your Gold Teeth Ill«, Marianne Boesky Gallery, New York, USA

**NILS STÆRK APS
GLENTEVEJ 49
DK-2400 COPENHAGEN NV**

**VAT# DK-31498538
TEL +45 3254 4562
MAIL GALLERY@NILSSTAERK.DK
WEB NILSSTAERK.DK**

NILS STÆRK

2008

»In Holz geschnitten: Werke von Edvard Munch bis heute«, Kunsthalle Emden, DE

»Abstrakt«, Museum Moderner Kunst Kärnten MMKK, Klagenfurt, AT

»Christoph Knecht Gert & Uwe Tobias«, ARTLEIB, Düsseldorf, DE

»T2 Torino Triennale«, Turin, IT

»Von Munch bis Beckmann«, von Jorn bis Gertsch. 100 Jahre Holzschnitt - Kunsthalle in Emden, Emden, DE

»I Bought the Brooklyn Bridge«, Kupferstichkabinett, Berlin, DE

»Recent Acquisitions, Gifts, and Works from Various Exhibitions 1985-2007« White Columns, New York, USA

2007

»Idylle. Traum und Trugschluss«, Galerie der Stadt Remscheid, DE

»Sublime: Experiences and Perceptions in Contemporary Sculpture«, Pilar Parra & Romeo, Madrid, ES

»SUMMER SHOW 2007« Tomio Koyama Gallery - Tokyo, JP

»Bird Watching« de Vishal ruimte voor beeldende kunst, Haarlem, NL

»Idilio I - DA2« Domus Artium 2002, Salamanca, ES

»Makers and Modelers. Works in Ceramic«, Gladstone Gallery, New York, USA

»50° 06' 36, 40" N; 8° 40' 42, 24" O«, Galerie Eva Winkeler, Frankfurt a. Main, DE

»Blood Meridian«, Galerie Michael Janssen, Berlin, DE

»Made in Germany. Aktuelle Kunst aus Deutschland«, Sprengel Museum, Kunstverein und Kestnergesellschaft, Hannover, DE

»Return to Form«, Patricia Low Contemporary, Gstaad, CH

2006

»M*A*S*H.«, Cattelston Advisor/Michael Sellinger, Miami, USA

»Tauschgeschäft«, Galerie Eva Winkeler, Frankfurt a. Main, DE

»Idylle. Traum und Trugschluss«, Sammlung Falckenberg, Hamburg, DE
Galerie Rodolphe Janssen, Brussels, BE

»I love my country but I think we should start seeing other people«, Jack Hanley Gallery, San Francisco, USA

»BOISTEROUS!«, Andersen's Contemporary Art, Copenhagen, DK

»Motion on Paper«, Ben Brown Fine Arts, London, UK

»The Monty Hall Problem«, Blum & Poe, Los Angeles, USA

»Loveless«, Team Gallery, New York, USA

2005

»10 Years!«, Galerie Michael Janssen, Cologne, DE

**NILS STÆRK APS
GLENTEVEJ 49
DK-2400 COPENHAGEN NV**

**VAT# DK-31498538
TEL +45 3254 4562
MAIL GALLERY@NILSSTAERK.DK
WEB NILSSTAERK.DK**

NILS STÆRK

»Künstlerbrüder – von den Dürers zu den Duchamps«, Haus der Kunst, Munich, DE

»7«, Sprüth Magers Lee, London, UK

»dead/undead«, Galerie Six Friedrich & Lisa Ungar, Munich, DE

»La Beauté de l'Enfer«, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels, BE

»Skulls. Images in the Face of Death«, Schönewald Fine Arts, Xanten, DE

»Der Kunst ihre Räume«, Bonner Kunstverein, Bonn, DE

Galerie Rodolphe Janssen, Brussels, BE

2004

»Werke, die wir schon lange (wieder) einmal sehen wollten«, Elisabeth Kaufmann Galerie, Zürich, CH

2003

»Nur vom Feinsten«, Galerie der HBK Braunschweig, Braunschweig, DE

»Identität schreiben«, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, DE

»Bis ans Ende der Welt«, Kunstverein Konstanz, Konstanz, DE

»Malerei II Ausstellung Nulldreik«, Galerie Christian Nagel, Cologne, DE

2002

»X-Wohnungen«, Theater der Welt, Duisburg, DE

2001

»Neue Besen kehren gut«, Städtische Galerie Wolfsburg, Wolfsburg, DE

»Enter«, Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart, DE

»Heimaten«, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, DE

»Germania«, Palazzo delle Papesse Centro Arte Contemporanea, Siena, IT

AWARDS

2007

Cologne Fine Art Preis, Bundesverband Deutscher Galerie und Editionen, Germany

HAP-Griehaber-Preis der VG Bild-Kunst, Bonn, Germany

Kunstpreis Deutscher Kunstverleger, e.V., Frankfurt a. Main, Germany

2004

Peter Mertes Stipendium, Bonn, Germany

**NILS STÆRK APS
GLENTEVEJ 49
DK-2400 COPENHAGEN NV**

**VAT# DK-31498538
TEL +45 3254 4562
MAIL GALLERY@NILSSTAERK.DK
WEB NILSSTAERK.DK**

NILS STÆRK

PUBLIC COLLECTIONS

MoMA Museum of Modern Art, New York, USA

UCLA, Hammer Museum of Art, Los Angeles, USA

Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany

FRAC Auvergne, Clermont Ferrand, France

Kupferstich-Kabinett Dresden, Dresden, Germany

Sammlung Goetz, Munich, Germany

**NILS STÆRK APS
GLENTEVEJ 49
DK-2400 COPENHAGEN NV**

**VAT# DK-31498538
TEL +45 3254 4562
MAIL GALLERY@NILSSTAERK.DK
WEB NILSSTAERK.DK**